

INLAY WORK

*Variazione e rifrazione della luce sulla superficie, simile a quella di mobili intarsiati.
La tecnica consisteva nell'accostare legni a materie come avorio,
osso e madreperla tagliati in modo da combaciare perfettamente fino ad ottenere
disegni complessi e virtuosi.*

M.P.

Inspiring: Intarsio, decori ad intarsio per mobili, 1440-1550, Cubismo del Rinascimento

Hair: **Sebastian Curylo**
@ **Curylo Academy - PL**

Collection: **Outside**
Ph: **Jakub Lichorobiec**
Make-up: **Anna Wyrwas**
Dress: **Curylo Project - Anna
Nowak-Curylo**

