



VENERE NERA

Un vento dolce fa incresparsi il mare e muovere i capelli della Dea. I colori chiari, nitidi immergono le figure nella luce e fanno risaltare la purezza penetrante della bellezza. Le figure sembrano ferme ma tutto intorno a loro è vibrante. Black Venus, soft-core, erotiche, melodrammatiche.

M.P.

Inspiring: Venus Williams tennista statunitense, quadro Venere di Botticelli, film "Black Venus" 1983 regia Claude Mulot