

Strobing, la luce delle star

Apparire radiosa sul red carpet sembra un gioco da ragazzi, tant'è che ogni star ha un'equipe di esperti che curano l'immagine per far risaltare la bellezza naturale. Da Hollywood arriva anche lo strobing che prevede di mettere in luce i punti prominenti del viso (zigomo alto, arco di cupido, ponte del naso, arco sopraccigliare) per ombreggiare dove solitamente si applica una terra opaca. Questa tecnica fa risultare il viso immediatamente più tridimensionale e radioso. Ma quali prodotti è bene scegliere per non sembrare una palla da discoteca? Se si ha una

pelle mista è importante opacizzarla prima di utilizzare un qualsiasi prodotto dal potere riflettente, altrimenti più che illuminate sembrerete sudate. Optate per un satinato trasparente, come se foste bacciate dal sole. Se avete la pelle secca utilizzate un primer illuminante che regalerà idratazione e luce in un colpo solo. Il bello di questo segreto di bellezza è che tutte le carnagioni possono trovare la giusta tonalità per apparire naturalmente belle. Come sempre, le pelli olivastre sono avvantaggiate perché, in quanto sono pelli con sottotono caldo risultano sempre glowy senza alcuno sforzo. Fortunelle!



The Million Dollar Fantasy Bra

Indossato da niente meno che Lily Aldridge, Lais Ribeiro, Alessandra Ambrosio e Candice Swanepoel, questa è la storia del reggiseno gioiello più caro al mondo. Disegnato e creato appositamente per il Victoria's Secret Fashion Show, il Million Dollar Fantasy Bra, ogni anno si rifà il look e diventa sempre più bello... e prezioso! Il più lussuoso e costoso (ben 15.000.000 di dollari) mai realizzato è stato indossato da Gisele Bündchen nel 2000. Disegnato dalla casa di moda stessa, ha richiesto 370 ore di lavoro e era composto da 1300 pietre preziose

e 300 carati di rubini thailandesi. Le coppe sostenute da una montatura a forma di V, erano ricoperte di pietre preziose. Questo Fantasy Bra è entrato di diritto nel Guinness dei Primati come capo intimo più costoso mai realizzato. Negli anni successivi i designer con il compito di realizzare il pezzo forte della sfilata sono cambiati e tutti hanno proposto la loro versione del Fantasy Bra stupendo, di volta in volta, sia il pubblico che le modelle stesse. Solo gli Angeli, tuttavia, hanno la possibilità di indossarlo. D'altronde chi affiderebbe una corona a qualcuno senza sangue blu?

Lo sapevi che?

Essere eccentrici e narcisisti non è un difetto del ventunesimo secolo. Lo dice la storia dell'arte che non bisogna stupirsi di chi fa i capricci, anche nei quadri ci sono dei precedenti illustri che vantavano un comportamento alquanto stravagante. Maria Antonietta, regina di Francia, ad esempio, si presentò ad un ballo con un veliero in testa, mentre il Re Sole passeggiava con i tacchi ed amava andare alla toilette solo se accompagnato. Alessandro Magno, scontento del colore dei suoi capelli, soleva tingere regolarmente di biondo la sua chioma utilizzando un mix di fiori di zafferano e acqua di potassio. Proprio nella Grecia antica, d'altronde, sono nati i primi negozi di parrucchieri, che in breve divennero punti di incontro maschili per scambiare confidenze e condi-

videre opinioni politiche e filosofiche. Giulio Cesare aveva un piercing sul capezzolo e non si vestiva mai finché non era perfettamente depilato. Diana de Poitiers, per rincorrere il mito dell'eterna giovinezza, accettò di bere infusi d'oro e mercurio assecondando i consigli degli alchimisti del tempo, per poi morire avvelenata. Perciò, se vi sembrano strani i vizi delle star di oggi che non possono cantare se prima non hanno mangiato un'intera tavoletta di cioccolato o non possono ballare se prima non si sono fatti massaggiare i piedi con gigli freschi, come commentereste la decisione delle donne elleniche che per avere una pelle uniforme applicavano sul viso una pasta bianca contenente alte percentuali di mercurio e piombo (decisamente letali)? Ad ogni epoca il suo narciso.

